

## Danièle Gibrat

37bis rue de Montreuil 75011 Paris

06 75 01 94 21

danielegibrat@gmail.com

site : <http://www.danielegibrat.com>

Née en 1957, vit et travaille à Paris.

### Exposition personnelles:

2026 : Paris, 37bis, "present perfect\*\*"

2023 : Paris, 37bis, "tentative de visibilité"

2021 : Issy les Moulineaux, Espace Icare, "Horitzó"

Ivry sur Seine, Le Hublot, "Horitzó: cardinal presque"

2015 : Paris, 37bis, "précis de gravité"

2014 : Nogent-sur-Marne, Maison d'Art Bernard Anthonioz,  
"L'ARCHIPEL DU FUNAMBULE"

2012 : Villiers sur Marne, CAC Aponia

2011 : Paris, 37bis, "ICI"

2008 : Vincennes, galerie toutes latitudes.

2006 : Paris, "CE QUI ME SOUTIENT", in situ au 37bis.

2004: Paris, "VRAIS SONGES" in situ dans le jardin de l'hôtel de Rothschild, rue Berryer.

2003 : Saint Riquier, Musée départemental de l'abbaye de Saint Riquier.

2001 : Noisiel, Centre d'Art Contemporain de la Ferme du Buisson, "LES FAITS"

2000 : Paris, Fondation Ricard, "FORTUNES DU REGARD"

Saint Riquier, Musée Départemental, "LES YEUX DANS L'EAU"

Orléans, Carré Saint Vincent, "FORTUNES DU REGARD2"

1998 : Paris, Galerie Area, "ONLY THE LONELY"

1995 : Paris, Galerie Area, "AU BORD DES YEUX"

Rouen, Centre d'Art Contemporain

1984 : Orléans, Galerie Oulan Bator

1983 : Chartres, Musée des Beaux Arts

### Commissariat:

2021 : Paris, Plateforme, "FORTUNE DU TEMPS"

2000 : Paris, Espace Paul Ricard, "FORTUNES DU REGARD"

### Résidences:

Noumea, Centre Culturel Tjibaou , 2002, résidence d'un mois: "ELÉMENTS 1"

Bedburg Hau, Allemagne, Arttoll, 2016, résidence de 3 semaines: "WAS BERGEN LES NUAGES?"

### Collections publiques :

Artothèque de Miramas

FRAC Nord Pas de Calais

Musée de Toulon

Ville de Brétigny sur Orge

Centre Culturel Tjibaou, Noumea

### Ecrits, publications en revues :

Arearevue)s( n°3: " la première fois que je t'ai vu"

Arearevue)s( n°8: "du ciel dans les racines"

*Le Purple Journal #8* (été 2006): "Dare Wright ou les audaces d'une petite fille modèle".

*Les Cahiers Purple #1* (2010): "l'ange oublié"

Frog 7 (2008): "Dare Wright"

Frog 10 (2011): "La lezione di Dorian Gray"

Frog 12 (2013) : "Alan Vega"

### Livres :

*Nuage næud du ciel*, Le silence qui roule, 2023

Collaboration avec des écrivains, Edition Yeo pour Area :

*La tour de Babylone* de Michel Bulteau, 1993

*Espaces incertains (faits divers)* de Gérard Durozoi, 1993

*Mona* de Jean Bernard Pouy, 1994

*Petites conversations sans usage assuré à 100%* de Jean Pierre Le Boul'ch, 1996

*Le poème attrapé par la queue* de Claude Mollard, 1999

## Expositions de groupe (sélection) :

- 2026 : Paris, Julio, " 1,2, trois, ciel"  
Paris , galerie espace temps, "AMOURS VII"
- 2024 : Pantin, Les ateliers du 40, "AUTOUR D'IRMGARD SIGG"
- 2021 : Paris, Plateforme, "FORTUNE DU TEMPS" (commissariat)  
Fresnes, Espace d'Art Chailloux, "LEÇONS DE CHOSES"
- 2020 : Nouméa, Centre Tjibaou, "ARTISTES VOYAGEURS"  
Paris, SometimeStudio, "HORIZONS D'INTERIEUR(S)"
- 2018 : Paris, Villa Belleville, "BIENNALE DE L'IMAGE TANGIBLE"
- 2017 : Toulon, Musée des arts, "ELLES EXPOSENT"  
Paris, CP5 Shakirail, "PROJECTIONS"  
Paris, MacParis, "printemps"
- 2016 : Bedburg Hau, Arttoll, "WAS BERGEN LES NUAGES ?"
- 2015 : Dunkerque, FRAC/AP2, "HOTEL DUNKERQUE"
- 2011 : Toulon, Musée des Arts, "Dessins contemporains du musée d'art &  
la collection Philippe Piguet"
- 2008 : Nogent, Maison d'Art Bernard Anthonioz, "Y'A PAS PHOTO"  
Antony, Espace d'Art Contemporain Eugène Beaudouin, "A Venir Le Monde Sage"
- 2007 : Nogent, Maison d'Art Bernard Anthonioz, "ARTIFICIALIA"
- 2003 : Paris, 37bis, NUIT BLANCHE.  
Paris, Artsénat, "L'INVITATION AU VOYAGE"
- 2002 : Nouméa, Centre Culturel Tjibaou "ÉLÉMENTS 1".  
Créteil , MAC, "OK 7 ROUNDS"  
Chatou, cneai, "BOUDOIRS, SALONS ET ANTICHAMBRES"
- 2000 : Paris, Galerie Véronique Smagghe, "LES DÉCOUVERTES DE MONSIEUR BILLIARD"  
Clamart, Musée Chanut, "MOIS DE L'IMAGE"
- 1999 : New York, Galapagos, "FAMILIAR STRANGERS"
- 1998 : Amiens, Eglise Saint-Germain L'Ecossais, "RENCONTRES EN APARTÉ"
- 1996 : Nice, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, "CHIMÉRIQUES POLYMÈRES"
- 1995 : Paris, Galerie le Sous-Sol
- 1993 : Toulon, Musée de Toulon, "L'ÉLOGE DE LA PEINTURE"
- 1989 : Paris, "EFFETS DE MIROIR", commissariat Michel Nurisdany
- 1988 : Bobigny, Préfecture, "PRÉSENCE D'ART CONTEMPORAIN FRANÇAIS"  
Prague (Tchécoslovaquie), "PRÉSENCE D'ART CONTEMPORAIN FRANÇAIS"  
Bretigny-sur-Orge, Centre Culturel Gérard Philipe,  
"AVANT PREMIÈRE POUR UNE COLLECTION"
- 1987 : Bretigny-sur-Orge, Centre Culturel Gérard Philipe, "QUAND LES FORMES ..."
- 1986 : Avignon, Galerie Saluces avec Judy Milner  
Rennes, Maison de la Culture avec Ange Leccia et Patrick Tosani  
Paris, Quai d'Austerlitz, "JEUNE SCULPTURE"
- 1985 : Montrouge, SALON DE MONTRouGE  
Paris, Conciergerie, "UNE LÉGÈRETÉ MONUMENTALE"
- 1984 : Paris, Quai d'Austerlitz, "JEUNE SCULPTURE"
- 1981 : Avignon, "MIDI ET DEMI"  
Paris, XIÈME BIENNALE DE PARIS, GROUPE 66X314
- 1978 : Saint-Maximin, Collège d'Echanges Contemporains  
"ECRITURES DE FEMMES : POLYFÈMES"